

Cursus Moderne en Hedendaagse Kunst

Wat kan ik daarmee?

Deze reis door de moderne en hedendaagse kunst begint rond 1850 en eindigt in onze tijd. Er is in die periode veel gebeurd — in de kunst, maar ook in de wereld. In deze cursus stellen we niet de vraag of kunst mooi is, maar:

Wat gebeurt er? Wat wordt er uitgedrukt? En misschien nog belangrijker: wat hebben wij eraan?

We behandelen verschillende stromingen en kunstenaars, waaronder in elk geval:

- Impressionisme & expressionisme
- Kubisme & surrealisme
- Kunst na 1945
- Conceptuele kunst

Drie invalshoeken

1. **Achtergrond en context**
Wat zijn de kenmerken en feiten van de verschillende stromingen? En hoe verhouden ze zich tot hun tijd?
2. **Waarnemen en ervaren**
We kijken samen naar schilderijen. Wat valt op? Wat doet het met je? Zijn er overeenkomsten in wat we waarnemen?
3. **Spirituele verdieping**
Hoe kun je de moderne en hedendaagse kunst begrijpen vanuit een spiritueel perspectief? Achtergronden en verbanden belicht vanuit de antroposofie.

Praktische informatie

- **Data:** Woensdagavonden 5 en 19 november, 3 en 17 december
- **Tijd:** 19.30 -21.30 uur, inloop 19.15
- **Locatie:** Atelier Hans Notenboom Rotterdam Alexanderpolder
- **Kosten:** €40,- voor de hele cursus. Vooraf aanmelden
- **Voorkennis:** Niet nodig

Over de cursusleider

- Hans Notenboom is kunstenaar en kunstzinnig therapeut. Hij geeft regelmatig schildercursussen en lezingen over kunst en antroposofie.

Aanmelden of meer informatie

 Hans Notenboom – 06 14243447

 notenboom01@gmail.com

 www.hansnotenboom.nl

